

# FEIERLICHER SONNTAGSGOTTESDIENST

Steyr, Michaelerkirche um 10.15 Uhr

Sonntag, 9. März 2014 („Invocabit“)

**Celebrans: Msgr. Helmut Neuhofer**

## ORDINARIUM

Lodovico Grossi da Viadana

(1564- 1645)

## Missa sine nomine

### KYRIE – SANCTUS – BENEDICTUS - AGNUS DEI

#### PROPRIUM

|              |   |   |
|--------------|---|---|
| Introitus:   | Joh. Kaspar Kerll:<br>1627 - 1693   | Toccata prima (Orgel)   |
| Graduale:    | Giovanni Croce:<br>1557 – 1609  | „Voce mea ad Dominum clamavi“, Motette  |
|              | <i>Voce mea ad Dominum clamavi<br/>et intendit mihi.</i>  | Mit meiner Stimme rief ich zum Herrn<br>und er wandte sich zu mir.  |
| Offertorium: | L. Grossi da Viadana:   | „O gloriosa Domina“,<br>geistl. Konzert für Sopran und Orgel  |
|              | <i>O gloriosa Domina, excelsa super<br/>sidera, qui te creavit provide,<br/>lactasti sacro ubere.<br/>Quod Heva tristis abstulit, tu<br/>reddis almo germine:<br/>intrent ut astra flebiles, coeli<br/>fenestra facta es.<br/>Tu regis alti janua et porta<br/>lucis fulgida,<br/>Vitam datam per virginem,<br/>gentes redemptae, plaudite.<br/>Gloria tibi, Domine, qui natus es<br/>de virgine, cum Patre et<br/>Sancto Spritu in sempiterna saecula.<br/>Amen.</i> | Herrin voll Ruhm, erhaben über<br>die Gestirne, an heiliger Brust hast du<br>genährt, der dich in weisem Plan erschuf.<br>Eva, die Unselige, verlor, was du<br>in deinem Sohn uns gibst;<br>so wurdest du für uns Menschen<br>ein Pfad zum Himmel.<br>Du, des hehren Königs Pforte,<br>strahlendes Himmelstor!<br>Da die Jungfrau das Leben spendete,<br>Erlöste, singet Lob!<br>Ehre sei dir, o Herr, der du geboren<br>von der Jungfrau, mit dem Vater und<br>dem Heiligen Geist in alle Ewigkeit.<br>Amen. |

Communio: a) Giovanni Pierluigi da Palestrina: „Pange lingua“, Hymnus  
1525 – 1594

*Pange, lingua, gloriosi  
Corporis mysterium,  
Sanguinisque pretiosi,  
quem in mundi pretium  
fructus ventris generosi  
Rex effudit Gentium.*

Preise, Zunge, das Geheimnis  
dieses Leibs voll Herrlichkeit  
und des unschätzbaren Blutes,  
das, zum Heil der Welt geweiht,  
Jesus Christus hat vergossen,  
Herr der Völker aller Zeit.

*Tantum ergo Sacramentum  
veneremur cernui:  
Et antiquum documentum  
novo cedat ritui:  
Praestet fides supplementum  
sensuum defectui.*

Lasst uns tief gebeugt verehren  
ein so großes Sakrament.  
Dieser Bund wird ewig währen  
und der alte hat ein End'.  
Unser Glaube soll uns lehren,  
was das Auge nicht erkennt.

*Genitori Genitoque  
laus et jubilatio,  
Salus, honor virtus quoque  
sit et benedictio:  
Procedenti ab utroque  
compar sit laudatio. Amen.*

Gott dem Vater und dem Sohne  
sei Lob, Preis und Herrlichkeit,  
mit dem Geist auf höchstem Throne  
eine Macht und Wesenheit.  
Singt in lautem Jubeltone  
göttlicher Dreieinigkeit. Amen.

b) Andrea Gabrieli: „Anchor che co`l partire“ (Orgel)  
1510 - 1586  
c) Francesco Roselli: „Adoramus te, Christe“, Motette  
um 1550

*Adoramus te, Christe,  
et benedicimus tibi, quia per  
sanctam crucem tuam redemisti  
mundum. Qui passus es pro nobis,  
Domine, miserere nobis.*

Wir beten dich an, Herr Jesus Christus,  
und preisen dich, denn durch  
dein heiliges Kreuz hast du die  
Welt erlöst. Der du für uns gelitten hast,  
Herr, erbarme dich unser.

Postludium: Girolamo Frescobaldi, Toccata prima (Il secondo libro die toccate)  
1909 - 1991

Ausführende

Edith Kaltenböck, Cantus

Chor der Kirchenmusikvereinigung SANCTA CAECILIA Steyr

Leitung: Otto Sulzer

An der Orgel: Christiane Hornbachner

---

#### Vorankündigung:

Sonntag, 27. April 2014, Michaelerkirche Steyr, **10.15 Uhr**

**Franz Schubert, Messe in G-Dur, D 167/ im Rahmen des Schubert Festivals Steyr 2014**

---